



Are you talking to me, photographic cut-out and collage, 2017.
Courtesy Aeroplastics.

DANIELE BUETTI

Born in 1955 in Fribourg (CH).
Lives and works between Zürich (CH) and Berlin (DE).

SELECTED SOLO SHOWS

2018

Daniele Buetti - Galerie Nicola von Senger - Zürich (CH)
Are you talking to me? - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)

2015

Hey, What Does Idk Mean? - Hilger NEXT - Vienna (AT)
Daniele Buetti - FELDBUSCHWIESNER Gallery - Berlin (DE)

2014

Daniele Buetti. *It's All in the Mind* - Schirn Kunsthalle - Frankfurt (DE)
Daniele Buetti: *Oh boy, oh boy* - HilgerContemporary - Vienna (AT)

Flags - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)

2012

garçon, l'addition! - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)

Daniele Buetti: Oh boy, oh boy - HilgerContemporary - Vienna (AT)

2011

Oh Boy Oh Boy - Galerie Nicola von Senger - Zürich (CH)

Oh Boy Oh Boy - FELDBUSCHWIESNER Gallery - Berlin (DE) *[catalogue]*

2010

Oh Boy Oh Boy. New Works - AeroPlastics - Brussels (BE)

The reflexion, the image is me, but I am not the reflexion - Guidi & Schoen Gallery -
Genova (IT)

Oh Boy Oh Boy - Galerie Henrik Springmann - Düsseldorf (DE)

2009

Daniele Buetti - Hey!Mom!Mom! - Recent Works - Galerie Ernst Hilger - Vienna (AT)

Zeichnungen - Galerie Henrik Springmann - Düsseldorf (DE)

Swiss Made - Galerie Sfeir-Semler - Hamburg (DE)

2008

Daniele Buetti: Maybe You Can Be One of Us - Kunstmuseum Mülheim an der Ruhr -
Mülheim (DE) *[catalogue]*

Daniele Buetti - Maybe You Can Be One of Us - Kunsthalle Recklinghausen-
Recklinghausen (DE)

Dressing the Message - Sprengel Museum Hannover - Hannover (DE)

Snowflakes over Burning House - Haunch of Venison - Zürich (CH)

Balls & Brains - Helmhaus - Zürich (CH)

Daniele Buetti - Is There an Answer? - The Columns - Seoul (KP)

Daniele Buetti - speaking of physical attributes - Swiss Institute- New York (US)

2007

Daniele Buetti: Maybe You Can Be One of Us - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)

Faccia a Faccia - Forma. Centro Internazionale di Fotografia - Milan (IT)

Blue Chips - Galerie Clairefontaine - Luxembourg (LU)

Codes - Galerie der Stadt Wels - Wels (AT)

2006

Is My Soul Losing Control? - AeroPlastics - Brussels (BE)

Is My Soul Losing Control? - Galerie Conny Dietzschold - Cologne (DE)

Is My Soul Losing Control? - Conny Dietzschold Gallery - Sydney (AU)

Daniele Buetti. Der Spiegel von Venedig - Galerie Ernst Hilger - Vienna (AT)

2005

Daniele Buetti. Galerie Sfeir-Semler - Hamburg (DE)
Der Spiegel von Venedig - Galerie Reinhard Hauff - Stuttgart (DE)
Der soziographische Blick 8 - Daniele Butte - Kunstraum - Innsbruck (AT)
Daniele Buetti - Galeria Distrito 4 - Madrid (ES)

2004

FRAC, Fonds Régional d'Art Contemporain - Marseille (FR)
Daniele Buetti: Will Beauty Save the World? - Henie Onstad Art Centre - Høvikodden - (NO)
Daniele Buetti. Kummerbox 3000 - Ars Futura Galerie - Zürich (CH)
Daniele Buetti - Galerie Eugen Lendl - Graz (AT)
Daniele Betti - Espai Lucas - Valencia (ES)

2003

Daniele Buetti. Does Time Dance with Memories - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)
Daniele Buetti - Auf allen Knien - Helmhaus Zürich - Zürich (CH)
Daniele Buetti - Naturtrüb - Kunstverein Freiburg - Freiburg (DE)
FRAC. Fonds Régional d'Art Contemporain - Marseille (FR)
Does Time Dance with Memories - Galerie Bernhard Knaus - Mannheim (DE)

2002

Dreams result in more dreams - AeroPlastics - Brussels (BE) [*catalogue*]
Like Tears from a Star - Galerie Reinhard Hauff - Stuttgart (DE) [*catalogue*]
Galerie Sfeir-Semler, Hamburg (DE) [*catalogue*]

2001

Best of Karma - Galerie arsFutura - Zürich (CH)
B & D Studio Contemporanea - Milan (IT)
Galeria Ad Hoc - Vigo (ES)

2000

Close up - Kunstverein Freiburg - Freiburg (DE)
Close up - Kunstverein Baselland - Basel (CH)

1999

Galerie arsFutura - Zürich (CH)
Could a dream be enough? - Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia - Madrid (ES)
[*catalogue*]
B&D Studio Contemporanea - Milan (IT)
Daniele Buetti. Perfect guide - Museumsakademie / Galerie Helen Adkins - Berlin (DE)
Daniele Buetti - Espai Lucas - Valencia (ES)

1998

Maison Européenne de la Photographie - Paris (FR)
Kunstverein Ulm - Ulm (DE) [*catalogue*]
Damasquine Art Gallery - Brussels BE) [*catalogue*]
Galerie Reinhard Hauff - Stuttgart (DE)

1997

Disaster and Recovery - Swiss Institute - New York (US)
Daniele Buetti - Espai Lucas - Valencia (ES) [*catalogue*]
Saint-Gervais - Geneva (CH)
Musée de l'Elysée - Lausanne (CH)
Bartók 32 Galéria - Budapest (HU)
ACE Gallery - Los Angeles (US)
CAN. Centre d'Art Neuchâtel - Neuchâtel (CH)

1996

Galerie arsFutura - Zürich (CH)
Kunsthalle Palazzo - Liestal (CH) [*catalogue*]
Museumsakademie Berlin - Berlin (DE) [*catalogue*]

1994

Kleines Helmhaus - Zürich (CH) [*catalogue*]
Galerie Weber - Münster (DE)

1992

Künstlerhaus Bethanien - Berlin (DE) [*catalogue*]

1990

Galerie Harbord & Wiensowski - Berlin (DE) [*catalogue*]

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2019

Spiegelungen | Flächen Tiefen Selbstbetrachtungen - Notbaum Reading - Luxembourg
City (LU)
Von Kopf bis Fuß. Menschenbilder im Fokus der Sammlung Fürth - Würth Haus
Rorschach - Rorschach (CH)
Paradise Lost - Sculpture Biennale - Winterthur (CH)

2018

Mixed Tape - Feldbusch Wiesner Rudolph - Berlin (DE)
From Southern German Modernity to International Contemporary Art -
Daimler Art Collection - Stuttgart (DE)
Lichtempfindlich 2, Fotografie Aus Der Sammlung Schaufler - SCHAUWERK
Sindelfingen - Sindelfingen (DE)

2017

doing identity - Die Sammlung Reydan Weiss - Kunstmuseum Bochum - Bochum (DE)
Body - Galerie Reinhard Hauff - Stuttgart (DE)
The 3rd Mediterranean Biennale In Sakhnin Valley - Out Of Place - The Haifa
Mediterranean Biennale - Haifa (IL)
Welt Offen - Pforzheim Galerie - Pforzheim (DE)
Washington 186 - AeroPlastics - Brussels (BE)
Kunstwerk Leben - Zentrum für verfolgte Künste - Solingen (DE)
Von Kopf bis Fuß - Musée Würth France - Ersten (FR)
Katz X Cabinet - Katz Contemporary - Zürich (CH)

2016

Mir ist das Leben lieber / I Prefer Life - Sammlung Reydan Weiss - Weserburg | Museum
für moderne Kunst - Bremen (DE)
Erster Teil - Fotografische Sammlung/Schloss Kummerow - Kummerow (DE)
Forever - Bobox - Kortrijk (BE)
In Between - FeldbuschWiesnerRudolph Galerie - Berlin (DE)
Decoding Scripture & Picture - Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg/Vienna -
Salzburg (AT)
Colors of Four - The Hue - Miami (US)
The force of photography. Works from the Museion Collection - Museion - Bolzano (IT)
Mirror Light Reflection - SCHAUWERK Sindelfingen - Sindelfingen (DE)
Mapping The Body/Der Körper In Der Heutigen Lebenswelt - TAXISPALAIS Kunsthalle
Tirol - Innsbruck (AT)
And Now the Good News - MASI. Museo d'arte della Svizzera italiana - Lugano (CH)
Allure [frz. Stil, Eleganz] - C/O Berlin - Berlin (DE)
Mir ist das Leben lieber / I Prefer Life - Sammlung Reydan Weiss - Weserburg | Museum
für moderne Kunst - Bremen (DE)
Split - SCHAUWERK Sindelfingen - Sindelfingen (DE)

2015

Dark Ages - AeroPlastics - Brussels (BE)
Condensed Times And Imploding Worlds - Galerie Ernst Hilger - Vienna (AT)
Room With A View - FeldbuschWiesnerRudolph Galerie - Berlin (DE)
45 Jahre Sammelleidenschaft: Peter Und Elisabeth Bosshard Und Ihre Sammlung
Schweizer Gegenwartskunst - Kunst(Zeug)Haus - Rapperswil (CH)

Pas de Deux - KunstHaus Wien - Vienna (AT)
Mythos Schönheit - Schlossmuseum Linz - Linz (AT)
Press Art - Galerie Pascal Polar - Brussels (BE)
Spiegel lügen - Verein für Originalgraphik - Zürich (CH)
Mainzer Ansichten - Kunsthalle Mainz - Mainz (DE)

2014

Fotografie: International - Video, Mixed Media - Daimler Art Collection - Stuttgart (DE)
The Remarkable Lightness of Being - AeroPlastics - Brussels (BE)
25 Years Conny Dietzschold Gallery | Sydney - Conny Dietzschold Gallery - Sydney (AU)
Underground - Kontur. Kunstverein Stuttgart e.V. - Stuttgart (DE)
Full House. 15 Years of Inventory and Exhibitions at AeroPlastics Contemporary -
AeroPlastics - Brussels (BE)
Exposition de printemps - nm>contemporary - Monaco (MC)
Daniele Buetti / Wolfgang Flad - Katz Contemporary - Zürich (CH)

2013

Alienation/ Estrangement - Elgiz Museum of Contemporary Art - Istanbul (TR)
Gestochen Scharf - Museum Villa Rot - Rot (DE)
Novecento mai visto - Museo di Santa Giulia - Brescia (IT)
Artists for Tichy - Tichy for Artists - GASK Museum - Kutná Hora (CZ)
Fahrhabe-und die Mythen des Alltags - Mobilier - Bern (CH)
To be or not to be. Portrait today - Munichmodern - München (DE)
C'est la vie - Deutsches Hygiene Museum - Dresden (DE)

2012

Images of Love/Love of the images - 8th International Biennial of Photography and
Visual Arts - MAMAC. Musée d'Art moderne et d'Art contemporain de la Ville
de Liège, Liège (BE)
Take My Soul - EXPRMNTL Gallery - Toulouse (FR)
Sentieri erranti - Museo Cantonale d'Arte - Lugano (CH)
Sex, Dui's and Videotape II - Hilger NEXT / BROTKunsthalle - Vienna (AT)
Mittendrin, Randvoll mit Kunst - Kunstverein Ulm - Ulm (DE)
Junge Menschen - Fotomuseum Winterthur - Winterthur (CH)
Curated by - Kunst oder Leben ästhetik und biopolitik - Galerie Kerstin Endholm -
Vienna (AT)
From head to toe. Human Images in the Focus of the Würth Collection - Kunsthalle
Würth - Schwäbisch Hall (DE)
Oh Boy Oh Boy - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)
Oh Boy! Oh Boy! - Hilger Contemporary - Vienna (AT)

2011

Review / preview. 10 years - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)
The weighty body - Museum Dr. Guislain - Ghent (BE)
Filament - Charlotte Moser Gallery - Geneva (CH)
Beauty Culture - The Annenberg Space for Photography - Los Angeles (US)
Art Now - The Columns Gallery - Seoul (KP)
Deep Inside - AeroPlastics - Brussels (BE)
Art & Stars & Cars - Mercedes Benz Museum - Stuttgart (DE) [*catalogue*]
Art Moves - 4rd International Festival of Art on Billboards - Torun (PL) [*catalogue*]
Die phantastischen Vier & Special Friends - HausKonstruktiv - Zürich (CH)
Pluggen In - Jenkins Johnson Gallery - New York (US)

2010

BildTexte/TextBilder - Galerie Ernst Holger - Vienna (AT)
DREAMS - MAM. Mario Mauroner Contemporary Art - Salzburg (AT)
Press Art. Sammlung Annette und Peter Nobel - Museum der Moderne Salzburg,
Salzburg (AT)
Die obscure objects of my desire - Bilger contemporary - Vienna (AT)
Compilation - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)
Press Art. Sammlung Annette und Peter Nobel - Kunstmuseum St. Gallen - St. Gallen (CH)
Rosemary Laing/Daniele Buetti. A dozen useless actions for grieving blondes - Galerie
Conrads - Düsseldorf (DE)

2009

Chinetik. A collaboration between Museum Tinguely and Littmann Kulturprojekte -
Museum Tinguely Basel - Basel (CH)
Mythologies - Haunch of Venison/Royal Academy, London (UK)
Printed Matter - Fotomuseum Winterthur - Winterthur (CH) [*catalogue*]
Bildschön. Schönheitskult in der aktuellen Kunst - Städtische Galerie Karlsruhe -
Karlsruhe (DE)
Grito e Escuta - 7th Biennale do Mercosul - Porto Alegre (BR)
Darkside II, Fotomuseum Winterthur - Winterthur (CH) [*catalogue*]
Second Skin - Spazio Paraggi - Treviso (IT)
Swiss Madem Galerie Sfeir_Semler - Hamburg (DE)

2008

Hannover Goes Fashion - Sprengel Museum Hannover - Hannover (DE)
In the photographic image - The Columns - Seoul (KR)
Shapes of Time - Biennale di Alessandria - Alessandria (IT)
ALLES - Columbus Art Foundation - Ravensburg (DE)
Tell me - Witzhausen Gallery - Amsterdam (NL)
Radical Advertising - NRW Forum - Düsseldorf (DE)
Dressing the Message - Sprengel Museum Hannover - Hannover (DE)

Replay - Haus für Kunst Uri - Uri (CH)
Balls & Brains - Helmhaus Zürich (CH)
Speaking of physical attributes - Swiss Institute - New York (US)

2007

Private Corporate IV - Daimler Chrysler Contemporary - Berlin (DE)
Collection - Migros Museum für Gegenwartskunst - Zürich (HC)
Acceleration - CAN. Centre d'Art Contemporain Neuchâtel - Neuchâtel (CH)
Faccia a Faccia - FORMA. Centro internazionale di Fotografia - Milano (IT) [*catalogue*]
Blue Chips - Galerie Claire Fontaine - Luxembourg (LU)
Die Präsenzproduzenten - Columbus Art Foundation - Kunsthalle Ravensburg -
Ravensburg (DE)
Am Rande der Sprache - Centre Dürrenmatt - Neuchâtel (CH) [*catalogue*]
Statement - Bernhard Knaus Fine Art - Frankfurt (DE)
Arte e Omosessualità - Palazzo della Ragione - Milano (IT)

2006

For All Audiences - Sala Rekalde - Bilbao (ES)
Die Jugend von Heute - Schirn Kunsthalle - Frankfurt (DE)
Designing Truth - Lehmbruck Museum - Duisburg (DE)
Branding - Kunsthaus Pasquart - Biel/Bienne (CH)
Paradise Now - Swiss Institute - Rome (IT)
Les 7 péchés capitaux - Biennale de Nancy - Nancy (FR) [*catalogue*]
Conversation with Art, on Art - The DaimlerChrysler Collection in Japan - Tokyo Opera
City Gallery - Tokyo (JP)

2005

Les grands spectacles - Museum der Moderne - Salzburg (AT) [*catalogue*]
Baroque and Neobaroque - Contemporary Art Center - Salamanca (ES) [*catalogue*]
Der Traum vom Ich, der Traum von der Welt - Fotomuseum - Winterthur (CH)
Just do it! - Lentos Kunstmuseum Linz - (AT) [*catalogue*]
Coolhunters - ZKM. Museum für Neue Kunst - Karlsruhe (DE)
Emergencies - MUSAC. Museo de Arte Contemporaneo De Castilla y León - León (ES)
[*catalogue*]
Zwischen Tür und Angel - Westfälisches Landesmuseum für Kunst und Kulturgeschichte
- Münster (DE) [*catalogue*]
Boost in the Shell - Cultuurcentrum - Bruges (BE)
Licht, Denkraum und Inszenierung - Galerie der Stadt Remscheid - Remscheid (DE)
Swissmade - Galerie Eugen Lendl - Graz (AT)
Rundlederwelten - Martin-Gropius-Bau - Berlin (DE) [*catalogue*]
Heros à jamais - Centre d'Art - Bienne (CH) [*catalogue*]

2004

Je t'envisage, la disparition du portrait - Musée de l'Elysée - Lausanne (CH)
The Laboratorium - Galerie im Kornhauskeller - Ulm (DE) [catalogue]
Gegen den Strich - Kunsthalle Baden-Baden - Baden-Baden (DE) [catalogue]
Brillant(e) - Kunst Meran - Merano (IT) [catalogue]
Flirts, Kunst und Werbung - Museum für Moderne Kunst - Bolzano (IT) [catalogue]
I feel good - Antico Monastero delle Agostiniane - Bellinzona (CH)
Comment rester Zen - Museum am Ostwall - Dortmund (DE)
O.K. America! - Apex Art Gallery - New York (US)
About Face, Photography and the Death of the Portrait - Hayward Gallery - London
(UK) [catalogue]
Conny Dietzschold Gallery - Sydney (AU)
Dresscodes - Kunstverein Neuhausen - Neuhausen am Rheinfall (CH)
Pretty World - AeroPlastics - Brussels (BE)
Twinkle, twinkle - Galerie Reinhard Hauff - Stuttgart (DE)

2003

Talking Pieces - Städtisches Museum Leverkusen Schloss Morsbroich - Leverkusen (DE)
[catalogue]
Durchzug / Draft - Kunsthalle Zürich - Zürich (CH) [catalogue]
Shopping - Passanten Foundation - Tilburg (NL)
Zeitgenössische Fotokunst aus der Schweiz - Sala de Exposiciones del Canal de Isabel
- Madrid (ES) / Grey Art Gallery - New York (US) [catalogue]
Fucking Trendy - Kunsthalle Nürnberg - Nürnberg (DE)
Bellissima - Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst - Leipzig (DE)
Comment rester Zen - Centre Culturel Suisse - Paris (FR)
The DaimlerChrysler Collection - Museum für neue Kunst - Karlsruhe (DE)
DesignMensch - Museum for Moderne Billedkunst - Kolding (DK)

2002

The day after - Gallery Cokkie Snoei - Rotterdam (NL)
Zeitgenössische Fotokunst aus der Schweiz - Neuer Berliner Kunstverein - Berlin (DE) /
Hallescher Kunstverein - Halle (DE) / Museum Bochum - Bochum (DE)
Fe-Male - Centro d'Arte Contemporanea - Bellinzona (CH)
reModel - Jay Villa's condo/Arizona State University Art Museum - Scottsdale, Arizona (US)
Smax - Villa de Bank - Enschede (NL) [catalogue]
Self/In Material Conscience - Fondazione Sandretto Re Rebaudengo - Turin (IT)
Art Unlimited - Art Basel/Galerie arsFutura - Basel (CH)
Skin talks - Musée de la Civilisation - Quebec City (CA)
Wild Thing - Galerie Claire Fontaine - Luxemburg City (LU)
Ikonen. Kunst und Kult - Coninx Museum - Zürich (CH)

2001

Project Room/Espai Lucas - ARCO Madrid - Madrid (ES)
Close Up - Kunstverein Hannover - Hannover (DE) [catalogue]
February 2001 - DaimlerChrysler Contemporary - Berlin (DE) [catalogue]
Kunstpreis der Böttcherstrasse - Kunsthalle Bremen - Bremen (DE) [catalogue]
24th International Biennial of Graphic Art - Ljubljana (SI) [catalogue]
Tempo, KISS - Kunst im Schloss - Untergröningen (DE) [catalogue]
Das Autonome Plakat - Museum für Gestaltung - Zürich (CH) [catalogue]
Pay attention please - Museo di Arte Moderna - Nuoro (IT) [catalogue]
Face Off - AeroPlastics - Brussels (BE)
Missing Link - Kunsthaus - Dresden (DE) [catalogue]
GeldLust: Modell Banking - Kunsthalle Tirol - Innsbruck (AT)
Transit - Kunstverein Freiburg - Freiburg im Breisgau (DE)
Totemica. Feticci e Rituali del Contemporaneo - Casa del Mantegna - Mantua (IT)
[catalogue]
Border Stories - IX Biennale Internazionale di Fotografia - Palazzo Bricherasio (IT)
[catalogue]

2000

Reality Bytes. Der medial vermittelte Blick - Kunsthalle Nurnberg - Nurnberg (DE)
[catalogue]
Close Up - Kunstverein Freiburg - Freiburg (DE) / Kunsthaus Baselland - Muttenz (CH)
[catalogue]
Le Siècle du Corps - Musée de l'Elysée - Lausanne (CH) [catalogue]
Von Angesicht zu Angesicht. Mimik, Gebärden, Emotionen - Städtisches Museum
Leverkusen Schloss Morsbroich - Leverkusen (DE) [catalogue]
cross female - Künstlerhaus Bethanien - Berlin (DE) [catalogue]
Körper, Hüllen, Oberflächen - Museum für Kunst und Gewerbe - Hamburg (DE)
EX25 - Museum für Gestaltung - Zürich (CH) [catalogue]
Logos. Anuncios y Cintas de Video - Galerie Helga de Alvear - Madrid (ES)
Observatori 2000 - Valencia (ES) [catalogue]
Let's be Friend - Migros Museum für Gegenwartskunst - (CH) [catalogue]
Statements - Paris Photo/Galerie arsFutura - Paris (FR)

1999

Disidentico. Maschile femminile e oltre... - Museo di Castelnuovo - Naples (IT)
The Body of Desire - Culturgest - Lisbon (PT) [catalogue]
Bad-Bad. That is a good excuse - Staatliche Kunsthalle Baden-Baden - Baden-Baden
(DE) [catalogue]
Unsichere Grenzen - Kunsthalle zu Kiel - Kiel (DE) [catalogue]
Lord of the Rings - Provincial Centrum voor Beeldende Kunst - Hasselt (BE) [catalogue]
Le Repubbliche dell'Arte - Palazzo delle Papesse - Siena (IT) [catalogue]
Missing Link - Kunstmuseum Bern - Bern (CH) [catalogue]

Peace - Migros Museum für Gegenwartskunst - Zürich (CH) [*catalogue*]

1998

Nonchalance Revisited. Junge Schweizer Kunst - Akademie der Künste - (DE)
[*catalogue*]

Disidentico. Maschile femminile e oltre... - Palazzo Abatellis - Palermo (IT) [*catalogue*]

4. Internationale Foto-Triennale - Villa Merkel - Esslingen (DE) [*catalogue*]

freie sicht aufs mittelmeer... junge schweizer kunst - Kunsthaus Zürich - Zürich (CH) /
Schirn-Kunsthalle Frankfurt (DE) [*catalogue*]

Life Style - Kunsthaus Bregenz - Bregenz (AT)

Swiss Contemporary Art - Sung-Gok Art Museum - Seoul (KR)

Förderkoje - Artforum Berlin/Galerie arsFutura - Berlin (DE)

1997

Recto-Verso - Damasquine Art Gallery - Brussels (BE)

Gallery by Night - Budapest (HU)

my swiss friends - Lombard-Freid Fine Arts - New York (US)

Diskland Snowscape - Shed im Eisenwerk Frauenfeld - Frauenfeld (CH)

Beleza Mutante - Festival Atlantico - Lisbon (PT) [*catalogue*]

Disaster and Recovery - Swiss Institute - New York (US)

1 minute scenario - Le Printemps de Cahors - Cahors (FR) [*catalogue*]

Statements - Art Basel/Galerie arsFutura - Basel (CH) [*catalogue*]

Nonchalance - Centre PasquART - Biel (CH) [*catalogue*]

On life, beauty, translations and other difficulties - 5th International Istanbul Biennial,
Istanbul (TR) [*catalogue*]

Places to stay - BüroFriedrich - Berlin (DE)

1996

Bilderzauber - Fotomuseum Winterthur - Winterthur (CH) [*catalogue*]

Bites in seismographischer Aufmerksamkeit - Shed im Eisenwerk Frauenfeld -
Frauenfeld (CH) [*catalogue*]

Radikale Bilder - 2nd Austrian Triennial of Photography - Neue Galerie am
Landesmuseum Joanneum - Graz (AT) [*catalogue*]

Die Klasse - Museum für Gestaltung - Zürich (CH) [*catalogue*]

Modèles Corrigés - Collège Marcel Duchamp - Châteauroux (FR) [*catalogue*]

Im Kunstlicht - Kunsthaus Zürich - Zürich (CH)

Digital Territory - National Institute for Photography - Rotterdam (NK) [*catalogue*]

Radikalis Kepek - Kunsthalle Szombathely - Szombathely (HU) [*catalogue*]

Förderkoje - Art Cologne/Galerie arsFutura - Köln (DE) [*catalogue*]

Visual Reports - Musée Royal des Beaux Arts - Antwerp (BE) [*catalogue*]

1995

Buetti/Antunes - Swiss Institute - New York (US)
Der zweite Blick - Haus der Kunst - Munchen (DE) [*catalogue*]

1994

Fet a Europa - Centro de Cultura - Valencia (ES) [*catalogue*]
Multiarte I - Institut für Kunst und Kunstwissenschaft - Freiburg (DE)
Club dadada - Steierischer Herbst - Graz (AT) [*catalogue*]

1993

Vues - Cité Internationale des Arts - Paris (FR)
Da Zwischen - Kulturzentrum Kammgarn - Schaffhausen (CH)
Exchange II - Shedhalle Zürich - Zürich (CH) [*catalogue*]
Bauernopfer - Künstlerdorf Schöppingen - Schöppingen (DE) [*catalogue*]

1992

Fleury, Buetti, Hirschhorn, Hanimann - Shedhalle Zürich - Zürich (CH) [*catalogue*]

WORKS IN PUBLIC AND PRIVATE COLLECTIONS

Collection du F.R.A.C (Fonds Régional d'Art Contemporain Provence-Alpes-Côte-d'Azur) - Marseille (FR)
CJ Culture Foundation - Seoul (KR)
DaimlerChrysler Collection - Berlin (DE)
Fotomuseum - Winterthur
IVAM. Centre Julio González - Valencia (ES)
Julius Baer Kunstsammlung - Zürich (CH)
Kolon Group - Seoul (KR)
Kunstmuseum - Bern (CH)
Kunsthau - Bregenz (AT)
Kunsthau - Zürich (CH)
Kunstsammlung des Kantons Zürich - Zürich (CH)
Kunstsammlung der Stadt Zürich - Zürich (CH)
Maison Europeennede la Photographie - Paris (FR)
Migros Museum für Gegenwartskunst - Zürich - Zürich (CH)
MUSAC. Fundación Siglo para las Artes de Castilla y León - León (ES)
Musée de l'Elysée - Lausanne (CH)
Maseion - Museum für Moderne Kunst - Bozen (IT)
Museum für Kunst und Gewerbe - Hamburg (DE)
Museum HausKonstruktiv - Zürich (CH)
MNCARS. Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia - Madrid (ES)

Songeon Art & Cultural Foundation - Seoul (KR)
Thyssen-Bornemisza Contemporary Art Foundation - Salzburg (AT)
UBS Art Collection - Zürich (CH)
Villa Merkel / Galerie der Stadt Esslingen am Neckar - Esslingen (DE)
Wilhelm LehmbruckMuseum - Duisburg (DE)
ZKM. Zentrum für Kunst und Medientechnologie - Karlsruhe (DE)

SELECTED BIBLIOGRAPHY

2011

Hans Rudolf Reust: Daniele Buetti, Artforum International, September 2011

2010

Martina Cavallarin: Daniele Buetti, Arte - Mensile die Arte, Cultura, Informazione; April 2010

2009

Ralf Christofori: Tattoo und Körperzeichnung, Kunstforum International, Bd. 196, April-May 2009

2008

Ken Johnson: Daniele Buetti, Speaking of Physical Attributes, NewYork-Times, 29. February 2008

2007

Manisha Jothady: Zwischen Glamour und Grauen, Die Presse, Donnerstag, 11. January 2007

2006

Christine Vuegen: Subversief Verleidingsspel, K - Kunstbeeld.NL, Nr.5 2006-06-11

Liselotte Wirth Schnöller: Daniele Buetti, Branding, Ausstellungs-Katalog, Kunstmuseum - Centre PasquArt, Biel

Claude Lorent: Les Energies Lumineuses, La Libre Culture, Mercredi 14 June 2006

Xabier Arakistain: Decoding the Love category from the Perspective of Feminism, Catalogue, Sala Rekalde, Bilbao

2005

Georg Leisten: Leises Geisterbahngefühl, Stuttgarter Zeitung, 1. April 2005

Marco Schacher: Wenn die „Mutter“ zu sehr schützt, Stuttgarter Nachrichten, 18.03.2005

Gudrun Meyer: Be my Star, Eikon, Internationale zeitschrift für Photographie, Heft 48/49, 2005

Georg Leisten: Leises Geisterbahngefühl, Stuttgarter Zeitung, 1. April 2005
Marko Schacher: Wenn die "Mutter" zu sehr schützt, Stuttgarter Nachrichten,
18.03.2005
Jel.; „Wir sind sentimentale Wesen“, Die Neue, 25. May 2005
Moni Brügeller: Eine kalkulierte Üeberraschung, Kronenzeitung, 25. May 2005
Elena Fernandez Manrique: Madonas de Hoy, Citizen K Espana, October 2005
Mariano Navarro: Buetti, artista de género, El Cultural, 15.09.2005
Salir Salir Urban, Beleza durmientes, September 2005
Javier Diaz-Guardiola: Somos manipulables, abc.es Les Artes y la Cultura, Oktober
2005
Fernando Castro Florez: Daniele Buetti, ABC les Artes, October 2005
Gianni Jetzer, Claudia Spinelli: Daniele Buetti, Late Shift, Katalog, Puls 5, Zürich

2004

M.D.: Daniele Buetti, Monographie, Neue Zürcher Zeitung, Montag 5.January 2004
Carmine, Giovanni: Daniele Buetti, Flash Art International, Jan. - Feb. 2004
Jetzer, Gianni: Menschsein als Faszinosum, FRAME - the state of the art, Jan/Feb 2004
Le Théâtre du leurre, Tendence Deco, June-August 2004
PCunningham-Tinguely: .A.C.: Daniel Buetti, Arte Y Parte, Revista de Arte - Espana,
Portugal y America, Nr. 51
Nilo Casares: Daniel Buetti. Waiting for disaster, Blanco y Negro Cultural, 15.5.2004
Alvaro de los Angeles: Esperando el Desastre, Levante, el Mercantil Valenciano,
14.05.2004
Amparo Lonzano: Daniele Buetti, Exit Express, Periodico Mensual de Informacion y
Debate sobre Arte, Nr. 4, June 2004
Jose Luis Clemente: Daniel Buetti, El Cultural - El Mundo, 26 May 2004
Margrethe Zacho Haarde: Kunst som snakker, Asker og Bærums Budstikke, 17.09.2004
Sissel Hoffengh: I skjønnhetens vold, Dagsavisen, Fredag 17. September 2004

2003

Mack, Gerhard: Die Suche nach Glück, in: art, Das Kunstmagazin Februar, Nr. 2
Knöfel, Ulrike: Versace unser, geheiligt werde dein Name, in: Süddeutsche Zeitung,
Freitag, 28.März 2003
Knöfel, Ulrike: Exzesse des Körperwahns, in: Der Spiegel, Nr. 23/2.6.03
Ulmer, Brigitte: Das Label als Leben, in: Bolero, März 2003
Riese, Ute: Daniele Buetti, in Kat.: talking Pieces, Text und Bild in der neuen Kunst,
Museum Morsbroich Leverkusen
Strauss, Dorothea: Elf Versuche..., in Kat.: Daniele Buetti, Kunstverein Freiburg,
Helmhaus Zürich, FRAC Marseille
Maurer, Simon: Eine Liebeserklärung in vier Akten, in Kat.: Daniele Buetti, Kunstverein
Freiburg, Helmhaus Zürich, FRAC Marseille
Doswald, Christoph: Magic Moments, in Kat.: Daniele Buetti, Kunstverein Freiburg,
Helmhaus Zürich, FRAC Marseille

2002

- Beatrice, Luca: Daniele Buetti, in: Flash Art Italia, no. 99
Ehmann, Arne: Glamour & Sirens. Reviews, in: Frame 12, summer
Hohmann, Silke: Kaputte Schönheit. Fokus auf Daniele Buetti, in: Magazin der
Frankfurter Rundschau, 20.4.2002
Stahel, Urs: in Kat. Zeitgenössische Fotokunst aus der Schweiz, Neuer Berliner
Kunstverein, Berlin
Stange, Raimar: in ART NOW, 137 Artists at the Rise of the New Millennium, (Taschen
Verlag) Köln 2002

2001

- Affentranger-Kirchrath, Angelika: Aug- und Seelenbalsam, in: Neue Zürcher Zeitung,
12.2.2001
Foschi, Gigliola: Daniele Buetti, in: ZOOM-International, Juli – August
Jetzer, Gianni: in cat. 24th International Biennial of Graphic Arts, Ljubljana
Krumm, Ermanno: Le scatole di Buetti, in: Corriere della Sera, 10.11.2001
Maurer, Simon: in Kat. Kunstpreis der Böttcherstrasse, Kunsthalle Bremen, Bremen
Riva, Alessandro: Daniele Buetti. Il lato oscuro della moda, in: Arte, Mensile di Arte,
Cultura e Informazione, Nr. 338, October
Singer, Stephanie: Daniele Buetti, in: artinvestor, 3/2001
Wolinski, Natacha: Les tatouages, in: Beaux-Arts Magazine, Nr.203, April

2000

- Ewing, William A.: in Kat. Das Jahrhundert des Körpers, Musée de l'Élysée, Lausanne
Funken, Peter: Daniele Buetti – perfect guide, in: Kunstforum International, Vol. 149
Horáková, Dana: Ketzer der Make-up-Society, in: Welt am Sonntag, 12.11.2000
Steiner, Juri: Sirenengesänge, in Kat. Close Up, Kunstverein Freiburg & Kunsthaus
Baselland, Freiburg i. Br., 2000
Szeemann, Harald: Die Expertise, in: Welt am Sonntag, 12.11.2000
Ulmer, Brigitte: Daniele Buetti, in: Bolero – Das Schweizer Magazin, no. 4, April

1999

- Bodóczy, István: Only You, in Bartók 32 Galéria publications, Budapest
Brehm, Margrit: in Kat. Bad-Bad – That is a good excuse, Staatliche Kunsthalle Baden-
Baden, Baden-Baden
Ermacora, Beate: in Kat. Unsichere Grenzen, Kunsthalle zu Kiel, Kiel
Heyder, Franziska: Superstars willkommen, in: LIFT Stuttgart, Nr. 1/99
Jarque, Vicente: La Moda y la Muerte, in: El País, 18.12.1999
Jetzer, Gianni: in Kat. Le Repubbliche dell'Arte, Palazzo delle Papesse, Siena
Jetzer, Gianni: in Kat. Missing Link, Kunstmuseum Bern, Bern
Jetzer, Gianni: in Kat. Peace, migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich
Luyckx, Filip: Voorbij de schone schijn, in: Sint-Lukasgalerie Brüssel Nr. 4, 3/99

Lux, Harm: Künstler als Gärtner, in: Kunstforum International, Vol. 145
Mack, Gerard & Schwerfel, Heinz Peter: Kunstszene Schweiz, in: Art no. 6, June
Rönnau, Jens: Unsichere Grenzen, in: Kunstforum International, Vol. 147
Ruf, Beatrix: in: Kunst bei Ringier 1995-1999, Zürich
Schmidt, Sabine Maria: Daniele Buetti, in: artist Kunstmagazin, Nr. 41, 10/99
Tejeda, Isabel: Y sòlo tù, in: El Periodico del Arte no. 28, December
Tietenberg, Annette: Die Kunst in der Stadt in den Zeiten der Zeitgenossen-Messe, in:
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 2.10.1999

1998

Anderson, Cecilia: Tirando la (simil) pelle, in: Tema celeste, February
Boulbes, Carole: De l'incongruité du portrait cyberréaliste, in: art press Nr. 240, Nov.
Gauville, Hervé: Buetti pirate la pub, in: Libération, 4.3.1998
Tomasini, Olivier: Daniele Buetti, in: art actuel, Nr. 1, October
Wiehager, Renate: in cat. 4. Internationale Foto-Triennale, Villa Merkel, Esslingen

1997

Blaser, Christophe: Daniele Buetti, destruction ou production de beauté?, in: art press
special Nr. 18
Bourriaud, Nicolas: La beauté clonée, in: Beaux-Arts Magazine, Nr. 162, Nov.
Clemente, José Luis: Daniele Buetti, Arte y Parte, no. 7, February - March
Doswald, Christoph: Daniele Buetti, in: cimal Arte International, no. 48
Gielen, Denis: in cat. 5th Istanbul Biennial, Istanbul
Gielen, Denis: in cat. Nonchalance de l'attitude, Centre PasquART, Biel
Guerrin, Michel: D. Gordon, D. Buetti et V. Jouve dominant Le Printemps de Cahors, Le
Monde, 15-16.6.1997
Lux, Harm: in cat. Diskland Snowscape, shed im eisenwerk, Frauenfeld
Phillips, Christopher: Berlin '97: Surge to the Mitte, in: Art in America Vol. 85, Nr. 1, Jan.
Ursprung, Philip: in Kat. Kunstszene Zürich 1996-97, Zürich

1996

Affendrang, Katja: Subkutane Eingriffe, in: Neue Zürcher Zeitung, 5.3.1996
De Hoogh, Helmuth: Cyberspace Ontgonnen, in: Magazijn 257, Sept.
Doswald Christoph: Flügelkreuz und Pseudo-Tattoos, in: Neue Bildende Kunst, 3/96
June
Doswald Christoph: in Kat. Radikale Bilder, 2nd Austrian Triennial on Photography,
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Gauville, Hervé: Daniele Buetti fait des bobos au beau, in: Libération, 7.10.1996
Hoekendijk, Carla: in Kat. Digital Territories, National Institute for Photography,
Rotterdam
Leturc, Armelle: in Kat. Modèles Corrigés, Collège Marcel Duchamp, Châteauroux
Stahel, Urs: in Kat. Bilderzauber, Fotomuseum Winterthur, Winterthur
Ursprung, Philip: in Kat. Anna Amadio, Daniele Buetti, Kunsthalle Palazzo, Liestal

Van Broeckhoven, Greta: in Kat. Visual Reports, Musée Royal des Beaux-Arts,
Antwerp

Zwez, Annelise: Bilderzauber, in: Neue Bildende Kunst, 2/96 April - May

1995

Bianchi, Paolo: in Kat. Der zweite Blick, Haus der Kunst, München

1994

Maurer, Simon: in Kat. Kleines Helmhaus, Zürich

Pokowski, Dietmar: Ausverkauf. A man is his job, in: Apex Zeitschrift für Kunst und
Kultur, Köln

Restorff, Jörg: United Color of Buetti, in: Kunstforum International, Vol. 126

1993

Lux, Harm: in cat. Fleury, Buetti, Hirschhorn, Hanimann, Shedhalle Zürich, Zürich 1992

1992

Fricke, Harald: Die Struktur und das Einzelne, in: Die Tageszeitung, 23.6.1990